

ITER CRIMINIS



ÍNDICE

1. CONCEITUAÇÃO E PANORAMA GERAL	5
O que é o "Iter Criminis"?	5
Quais são as etapas do iter criminis?	5
2. COGITAÇÃO	7
O que é a cogitação?	7
Quais as consequências jurídicas da cogitação?	7
3. PREPARAÇÃO	9
O que são os atos preparatórios?	9
Quais as consequências jurídicas da prática de atos preparatórios?	9
Curiosidades - Lei 13.260/16.....	10
4. EXECUÇÃO	13
5. CONSUMAÇÃO	15
6. EXAURIMENTO	17
7. INTITUTOS PENAIS	20
8. TENTATIVA	22
9. ARREPENDIMENTO EFICAZ	24
10. DESISTÊNCIA VOLUNTÁRIA.....	26
11. ARREPENDIMENTO POSTERIOR.....	28
12. CRIME IMPOSSÍVEL	30

The background features a repeating pattern of white line-art icons within hexagonal shapes. The icons include a classical building facade, a person in a suit, a scale of justice, a handshake, a gavel, a shield, a briefcase, and a group of people at a table.

1

CONCEITUAÇÃO E PANORAMA GERAL

1. Conceituação e Panorama Geral

O que é o “Iter Criminis”?

Essa expressão remete à sequência de atos que o sujeito realiza até a configuração de um delito. O Iter Criminis é o “caminho do crime”, ou seja, são as etapas ou fases que o agente deve percorrer para a prática da infração penal, que pode tanto ser uma contravenção (Lei das Contravenções Penais – Decreto-Lei 3.688/1941) quanto um crime (os crimes estão concentrados de forma mais evidente no Código Penal).

A importância deste conceito reside no fato de que, a depender das etapas ou fases que o agente tenha percorrido para a prática da infração penal, haverá consequências jurídicas distintas.

Quais são as etapas do iter criminis?

Quando uma contravenção ou um crime é cometido, podemos visualizar de forma clara quatro etapas pelas quais o agente deve passar para que se possa considerar a infração penal praticada. São elas:

- Cogitação
- Atos Preparatórios
- Execução
- Consumação

Cada uma destas etapas será estudada de forma mais aprofundada a seguir mas um bom exemplo que nos permite visualizá-las de forma mais clara é o cometimento do crime de homicídio (artigo 121 do Código Penal). Determinado agente, com raiva de uma pessoa, planeja matá-la (**Cogitação**). Para tanto, adquire um revólver e arma uma emboscada (**Atos Preparatórios**). Quando a vítima passa, o agente atira contra ela (**Execução**), produzindo-lhe a morte (**Consumação**). Com isto, podemos dizer que ele praticou o referido crime, já que a conduta típica é **matar alguém**.

The background is a solid red color with a repeating pattern of white line-art icons inside hexagons. The icons include a classical building, a lawyer in a robe, a scale of justice, a handshake, a gavel, a shield, a briefcase, a person at a desk, and a group of people at a table.

2

COGITAÇÃO

OPS....

Você está sem permissão para ver o conteúdo integral deste ebook.

Que tal assinar um dos nossos planos?

VER TODOS OS PLANOS